

**ANEXO IV  
CRITÉRIOS AVALIATIVOS**

<b>I Quanto ao texto</b>					
<b>Item</b>	<b>Indicador</b>	<b>Peso</b>	<b>Nota avaliador 1</b>	<b>Nota avaliador 2</b>	<b>Média</b>
1	A consistência estrutural e o desenvolvimento do tema em harmonia com os recursos próprios do gênero literário proposto.	1			
2	A presença de linguagem e terminologia corretas e adequadas ao estágio de desenvolvimento cognitivo dos estudantes , ao desenvolvimento do vocabulário e conhecimentos linguísticos.	1			
3	A coerência e a consistência da narrativa.	1			
4	A qualidade, adequação e relações entre texto e imagem, texto principal e textos complementares e intertextualidades.	1			
5	A adequação às normas do último Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, salvo os casos de “licença poética” ou adequação a um determinado contexto.	1			
6	A abordagem temática sobre o estado do Espírito Santo (histórias do povo, monumentos, folclore, culinária, personalidades, cultura, festas típicas, dentre outros) adequada ao público-alvo à qual se destina.	2			
7	Conteúdo da obra com abordagem livre de preconceitos ou favoritismos.	1			
<b>Pontuação:</b>					

<b>II Projeto gráfico/editorial</b>					
<b>Item</b>	<b>Indicador</b>	<b>Peso</b>	<b>Nota avaliador 1</b>	<b>Nota avaliador 2</b>	<b>Média</b>
8	Garantir condições de legibilidade do ponto de vista tipográfico quanto ao formato e tamanho da(s) fonte(s) utilizada(s), do espaçamento entre letras, palavras e linhas, do alinhamento do texto, da paginação	2			
9	A presença de folha de rosto, ficha catalográfica, ISBN ou elementos similares.	1			
10	Apresentar a biografia do(s) autor(es) de forma a enriquecer o projeto gráfico-editorial e promover a contextualização do autor e da obra no universo literário	1			
<b>Pontuação:</b>					
<b>Pontuação Final:</b>					