

ORIENTAÇÕES CURRICULARES

Língua Portuguesa

esco
LAR

**Atividades Pedagógicas
Não Presenciais**

Ensino Médio

2021
2º Trimestre



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

Caro (a) Professor (a),

Ao longo do ano de 2020, em meio à pandemia da Covid-19, foi feito um grande esforço, por parte da Secretaria de Estado da Educação, das Superintendências Regionais de Educação e das Unidades Escolares, para garantir que os nossos estudantes mantivessem vínculo com a escola, com ações voltadas para o seu aprendizado.

Tendo em vista que o 1º trimestre foi destinado a um resgate de conhecimentos e habilidades previstos na série/ano anterior, como proposto no continuum curricular 2020-2021, assegurando assim a progressão da aprendizagem, foram necessárias algumas adequações nos documentos referentes ao segundo e terceiro trimestres. Para esses dois trimestres seguintes o conjunto de habilidades e objetos de conhecimento dos componentes da área de linguagens foi dividido em duas partes e organizado de duas formas: organização por área e organização por componente.

Organização por área: essa forma de organização foi estruturada em 3 tabelas.

I - Objetos de Conhecimento de Língua Portuguesa correlacionados com a área de linguagens: nesta organização objetos de conhecimento do componente de Língua Portuguesa foram alinhados considerando a proximidade das temáticas presentes nos objetos de conhecimento dos componentes da mesma área possibilitando, dessa forma, uma abordagem comum.

II- Objetos de conhecimento de Língua Portuguesa correlacionados com outras áreas de conhecimento: nesta organização os objetos de conhecimento do componente de Língua Portuguesa e dos componentes de outras áreas de conhecimento foram alinhados, considerando a proximidade das temáticas presentes dos componentes, possibilitando uma abordagem comum.

III - Sugestões de videoaulas: esta tabela apresenta sugestões de videoaulas, gravadas por professores da rede estadual e parceiros, que podem contribuir no planejamento do professor.

Vale ressaltar que essa forma de organização pode se apresentar de forma parcial em algumas séries.

Organização por componente: essa forma de organização foi estruturada em apenas uma tabela destacando os objetos de conhecimento, habilidades estruturantes e/ou habilidades específicas e sugestões de objetos de aprendizagem e videoaulas.

Na tentativa de facilitar o entendimento do documento, destacamos as habilidades estruturantes (Ensino Fundamental) e os objetos de conhecimento estruturantes (Ensino Médio).



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

A partir da análise das informações do documento e da realidade da sua escola e dos seus estudantes, bem como o andamento dos objetos de conhecimento/e ou habilidades, trabalhados ao longo do 1º trimestre, a escola poderá escolher, junto aos professores, qual das propostas será mais viável, tendo em vista o processo de aprendizagem dos estudantes e a organização da instituição.

Desse modo pretendemos auxiliar os professores no planejamento de ações que favoreçam o processo de ensino e aprendizagem, para os trimestres seguintes.

É preciso ficar atento, durante seu planejamento, aos cuidados em relação às habilidades e/ou conhecimentos que dependem de propostas coletivas ou que demandem compartilhamento de objetos.

Sucessos e ótimo trabalho!

Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ORIENTAÇÕES CURRICULARES 2021
ENSINO MÉDIO

HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte Educação Física Inglês	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">. Inferir uma informação implícita em um texto.. Inferir o tema ou o assunto de um texto.. Distinguir fato de uma opinião.. Diferenciar ideias centrais de secundárias.. Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p> <p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	<p>Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido . Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. <i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte e Inglês.</i></p> <p>Representações literárias: diversidade e universalidade . Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas. <i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte e Inglês.</i></p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Ciências Humanas Ciências da Natureza Matemática	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">. Inferir uma informação implícita em um texto.. Inferir o tema ou o assunto de um texto.. Distinguir fato de uma opinião.. Diferenciar ideias centrais de secundárias.. Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p> <p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	<p>Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido . Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão. <i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.</i></p> <p>Variação linguística no português brasileiro . Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro. <i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.</i></p> <p>Representações literárias: diversidade e universalidade . Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas. <i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.</i></p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

SUGESTÕES DE RECURSOS PEDAGÓGICOS

- Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas.

INFOGRÁFICO

Blá-blá-blá: Seu idioma em 18 expressões

"Mofas ca pomba na balaia"? "Comeu reggae"? "O rolê tinha truta"? Xiii... Não entendeu? Então teste seus conhecimentos sobre expressões usadas pelos brasileiros.

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5714efe269702d20ca182400>

VÍDEO

Internetês

Vídeo que trabalha o "internetês"

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573f4a7669702d5215f90000>

VÍDEO

Catacrese; trema; concordância; diminutivos.

Vídeo em que o Prof. Pasquale Cipro Neto explica catacrese e a concordância do verbo "fazer" na indicação de tempo decorrido. Mostra também um equívoco de concordância verbal. A explicação sobre o trema deve ser suprimida, pois o Novo Acordo Ortográfico o aboliu (o Prof. faz alusão ao Novo Acordo, mas que ainda não estava em vigor) Faz também uma entrevista com Maurício de Souza, autor da Turma da Mônica, que fala sobre a variante linguística caipira ("caipirês") utilizada pela personagem Chico Bento.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/57064ff969702d5d19b81a00>

VÍDEO

Que língua é essa? Episódio I – capítulo II – variação linguística

Aborda o uso de recursos expressivos da linguagem verbal em gêneros textuais veiculados em diferentes meios de comunicação e apresenta fenômenos fonológicos do padrão silábico e sua relação com a representação escrita. Na checagem de hipóteses, os alunos podem ser convidados a refletir sobre o conhecimento prévio da variação linguística a partir da questão: Existe apenas uma Língua Portuguesa ou podemos encontrar variações?

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5707a6a269702d5d1dc11d00>

INFOGRÁFICO

Uso do Porquê

Aprenda a usar o porquê adequadamente.

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/57162d0a69702d5880550200>

Vídeos do EscoLAR

Origem da Língua Portuguesa



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

1ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

A influência indígena e africana na formação da Língua Portuguesa do Brasil. O objetivo desta videoaula é mostrar ao aluno que a língua portuguesa no Brasil foi construída com a contribuição linguística e cultural de outros povos.

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=lavDtgFeFEA&list=PL1h5XXIbI6i5zZyxa8-tE_aALcV5WND3F&index=2

Intertextualidade

Intertextualidade explícita e implícita. Estudo dos recursos de intertextualidade: paráfrase e paródia. Estudo dos recursos de intertextualidade: citações e referências.

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=4BD30K0oN_A&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=13

Neologismos e Estrangeirismos

A aula apresenta neologismos e os mecanismos de resignificação de palavras já existentes. Além disso, apresenta estrangeirismos, considerando limites, aceitabilidade e contextos culturais.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=4Urtz4CWxQE&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=3>

Variação Linguística

A aula apresenta a distinção dos fatores de variações linguísticas: regional, social, histórica e situacional. Além disso, introduz expressões e gírias regionais e locais.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=1zVBAFy12YA&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=8>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none">• Origem da Língua Portuguesa.• A influência indígena e africana na formação da Língua Portuguesa do Brasil.• *Estrutura e formação das palavras• Formação do léxico de uma língua e os processos de formação e ampliação do	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">. Inferir uma informação implícita em um texto.. Inferir o tema ou o assunto de um texto.. Distinguir fato de uma opinião.. Diferenciar ideias centrais de secundárias.	<p>SUGESTÕES DE RECURSOS PEDAGÓGICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas. <p>INFOGRÁFICO</p> <p>Blá-blá-blá: Seu idioma em 18 expressões</p> <p>"Mofas ca pomba na balaia"? "Comeu reggae"? "O rolê tinha truta"? Xiii... Não entendeu? Então teste seus conhecimentos sobre expressões usadas pelos brasileiros. Disponível em:</p> <p>http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5714efe269702d20ca182400</p> <p>VÍDEO</p> <p>Internetês</p> <p>Vídeo que trabalha o "internetês"</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>vocabulário.</p> <ul style="list-style-type: none">• Neologismos e os mecanismos de ressignificação de palavras já existentes.• Estrangeirismos: limites, aceitabilidade e contextos culturais.• O emprego dos porquês. <p>Leitura e Produção Textual</p>	<p>. Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p>	<p>Disponível em:</p> <p>http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/573f4a7669702d5215f90000</p> <p>VÍDEO</p> <p>Catacrese; trema; concordância; diminutivos.</p> <p>Vídeo em que o Prof. Pasquale Cipro Neto explica catacrese e a concordância do verbo "fazer" na indicação de tempo decorrido. Mostra também um equívoco de concordância verbal. A explicação sobre o trema deve ser suprimida, pois o Novo Acordo Ortográfico o aboliu (o Prof. faz alusão ao Novo Acordo, mas que ainda não estava em vigor) Faz também uma entrevista com Maurício de Souza, autor da Turma da Mônica, que fala sobre a variante linguística caipira ("caipirês") utilizada pela personagem Chico Bento. Disponível em:</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<ul style="list-style-type: none">• *Leitura e compreensão de texto informativo. Gêneros textuais: comunicado escolar, notícia.• Texto descritivo (descrição objetiva e subjetiva, descrição técnica e científica). Gêneros textuais: relatório, artigo científico. <p>Literatura e o Texto Literário</p>	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual. <p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">• Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições (coesão referencial).• Reconhecer recursos linguísticos de conexão textual (coesão sequencial) em um texto.	<p>http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/57064ff969702d5d19b81a00</p> <p>VÍDEO</p> <p>Que língua é essa? Episódio I – capítulo II – variação linguística</p> <p>Aborda o uso de recursos expressivos da linguagem verbal em gêneros textuais veiculados em diferentes meios de comunicação e apresenta fenômenos fonológicos do padrão silábico e sua relação com a representação escrita. Na checagem de hipóteses, os alunos podem ser convidados a refletir sobre o conhecimento prévio da variação linguística a partir da questão: Existe apenas uma Língua Portuguesa ou podemos encontrar variações?</p> <p>Disponível em:</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<ul style="list-style-type: none">• *Gêneros Literários: lírico; narrativo; dramático.• *Períodos Literários: Estilo individual e estilo de época.*Literatura portuguesa dos séculos XI a XVI e Literatura medieval portuguesa.*A América pré-	<ul style="list-style-type: none">. Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. <p>Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.	<p>http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/5707a6a269702d5d1dc11d00</p> <p>INFOGRÁFICO</p> <p>Uso do Porquê</p> <p>Aprenda a usar o porquê adequadamente.</p> <p>Disponível em:</p> <p>http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/57162d0a69702d5880550200</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>colombiana e a produção cultural do homem da pré-história brasileira.</p> <p>*Quinhentismo no Brasil.</p>	<p>. Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos, morfosintáticos.</p> <p>Variação linguística no português brasileiro</p> <p>. Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.</p>	<p>Vídeos do EscoLAR</p> <p>Origem da Língua Portuguesa</p> <p>A influência indígena e africana na formação da Língua Portuguesa do Brasil. O objetivo desta videoaula é mostrar ao aluno que a língua portuguesa no Brasil foi construída com a contribuição linguística e cultural de outros povos.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lavDtgFeFEA&list=PL1h5XXIbI6i5zZyxa8-tE_aALcV5WND3F&index=2</p> <p>Intertextualidade</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
	<p>Representações literárias: diversidade e universalidade</p> <p>. Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.</p>	<p>Intertextualidade explícita e implícita. Estudo dos recursos de intertextualidade: paráfrase e paródia. Estudo dos recursos de intertextualidade: citações e referências.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4BD30K0oN_A&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=13</p> <p>Neologismos e Estrangeirismos</p> <p>A aula apresenta neologismos e os mecanismos de resignificação de palavras já existentes. Além disso, apresenta estrangeirismos, considerando limites, aceitabilidade e contextos culturais.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4Urtz4CWxQE&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=3</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO

1ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
		<p>Variação Linguística</p> <p>A aula apresenta a distinção dos fatores de variações linguísticas: regional, social, histórica e situacional. Além disso, introduz expressões e gírias regionais e locais.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1zVBAFy12YA&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=8</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA

2º SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte Educação Física Inglês	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">. Inferir uma informação implícita em um texto.. Inferir o tema ou o assunto de um texto.. Distinguir fato de uma opinião.. Diferenciar ideias centrais de secundárias.. Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p> <p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer recursos linguísticos de conexão textual (coesão sequencial) em um texto. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Inglês.</p> <p>Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos, morfossintáticos. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Inglês.</p> <p>Variação linguística no português brasileiro</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA	
2º SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
2º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	<p>. Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.</p> <p>. Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção.</p> <p><i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte.</i></p> <p>Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira.</p> <p>. Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.</p> <p><i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte e Educação Física.</i></p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

2ª SÉRIE ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Ciências Humanas Ciências da Natureza Matemática	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">. Inferir uma informação implícita em um texto.. Inferir o tema ou o assunto de um texto.. Distinguir fato de uma opinião.. Diferenciar ideias centrais de secundárias.. Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p> <p>Variação linguística no português brasileiro</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.. Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO

2ª SÉRIE ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

**ÁREA DE
CONHECIMENTO**

HABILIDADES

Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira.
. Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.
Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

2ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

SUGESTÕES DE RECURSOS PEDAGÓGICOS

- Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas.
- Sugestão de filmes:

Tema explorado: Romantismo:

A Moreninha, Senhora, O Guarani, Iracema – A Virgem dos Lábios de Mel, Carlota Joaquina, A Princesa do Brasil, Independência ou Morte, A Queda da Bastilha, Os Miseráveis (Vitor Hugo), A Dama das Camélias, O Conde de Monte Cristo.

VÍDEO - Análise do poema de Manuel Bandeira. Formação do futuro do subjuntivo. (Nossa Língua Portuguesa)

O Prof. Pasquale faz uma análise de um poema de Manuel Bandeira, tira dúvidas sobre o uso de "onde e aonde" e explica a formação do futuro do subjuntivo.

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/57052ee369702d5d1d651300>

Romantismo

O Romantismo foi um estilo literário que predominou no início do século XIX. Você verá um trecho de José de Alencar, o escritor mais importante do Romantismo brasileiro. Além disso, conhecerá a oração subordinada adverbial.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=vZnOrdjhPPc>

Aulas produzidas pelo EscoLAR



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

2ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

Playlist de Língua Portuguesa:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>

Gêneros textuais: Notícia, Editorial e Artigo de Opinião

Esta aula tem como objetivo possibilitar a reflexão sobre a linguagem do gênero jornalístico, identificando as diferentes linguagens e seus recursos linguísticos-discursivos. Apresenta, ainda, o contexto de circulação, estrutura, linguagem e análise dos gêneros por meio de textos.

Disponível em:

<https://cutt.ly/7jmZRlm>

Intertextualidade

Intertextualidade explícita e implícita. Estudo dos recursos de intertextualidade: paráfrase e paródia. Estudo dos recursos de intertextualidade: citações e referências.

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=4BD30K0oN_A&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=13



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>Fonologia Conceito de letras, fonemas e suas implicações ortográficas e silábicas;</p> <p>Ortografia – O Novo Acordo.</p> <p>Morfossintaxe</p> <p>Classes Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none">• Funções do substantivo no processo sintático-semântico-discursivo;	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">• Inferir uma informação implícita em um texto;• Inferir o tema ou o assunto de um texto;• Distinguir fato de uma opinião;• Diferenciar ideias centrais de secundárias;• Comparar textos que tratam do mesmo tema quanto a sua abordagem	<p>SUGESTÕES DE RECURSOS PEDAGÓGICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas.• Sugestão de filmes: <p>Tema explorado: Romantismo:</p> <p>A Moreninha, Senhora, O Guarani, Iracema – A Virgem dos Lábios de Mel, Carlota Joaquina, A Princesa do Brasil, Independência ou Morte, A Queda da Bastilha, Os Miseráveis (Vitor Hugo), A Dama das Camélias, O Conde de Monte Cristo.</p> <p>VÍDEO - Análise do poema de Manuel Bandeira. Formação do futuro do subjuntivo. (Nossa Língua Portuguesa)</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<ul style="list-style-type: none">• Funções do adjetivo, do advérbio e de outras categorias como elementos adjacentes aos núcleos nominais e predicativos;• Uso dos artigos, dos pronomes pessoais, demonstrativos e possessivos na continuidade referencial do texto;• Identificação de formas pronominais que funcionam como dêiticos textuais e situacionais e como anafóricos;	<p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a função sociocomunicativa de um gênero textual. <p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer recursos linguísticos de conexão textual (coesão sequencial) em um texto.	<p>O Prof. Pasquale faz uma análise de um poema de Manuel Bandeira, tira dúvidas sobre o uso de "onde e aonde" e explica a formação do futuro do subjuntivo. http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/odas/57052ee369702d5d1d651300</p> <p>Romantismo</p> <p>O Romantismo foi um estilo literário que predominou no início do século XIX. Você verá um trecho de José de Alencar, o escritor mais importante do Romantismo brasileiro. Além disso, conhecerá a oração subordinada adverbial. https://www.youtube.com/watch?v=vZnOrdjhPPc</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<ul style="list-style-type: none">• *O verbo e a locução verbal como elementos nucleares da predicação;• * Os tempos verbais na construção da narrativa;• O advérbio como modificador e circunstanciador;• Identificação de formas adverbiais que funcionam como dêiticos textuais e situacionais;	<p>Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos, morfossintáticos. <p>Variação linguística no português brasileiro</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.	<p>Aulas produzidas pelo EscoLAR</p> <p>Playlist de Língua Portuguesa:</p> <p>https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz</p> <p>Gêneros textuais: Notícia, Editorial e Artigo de Opinião</p> <p>Esta aula tem como objetivo possibilitar a reflexão sobre a linguagem do gênero jornalístico, identificando as diferentes linguagens e seus recursos linguísticos-discursivos. Apresenta, ainda, o contexto de</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<ul style="list-style-type: none">• Conjunções, preposições, advérbios e suas respectivas locuções na articulação e na conexão de sentido entre as partes de um texto;• Sentido e interação das interjeições no texto verbal e não verbal. <p>Literatura e o Texto Literário</p> <ul style="list-style-type: none">• Romantismo em Portugal e no Brasil	<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção. <p>Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da	<p>circulação, estrutura, linguagem e análise dos gêneros por meio de textos.</p> <p>https://cutt.ly/7jmZRlm</p> <p>Intertextualidade</p> <p>Intertextualidade explícita e implícita. Estudo dos recursos de intertextualidade: paráfrase e paródia. Estudo dos recursos de intertextualidade: citações e referências.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4BD30K0oN_A&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=13</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>*Contexto histórico do Romantismo europeu e brasileiro;</p> <p>*Processos de construção da nacionalidade no Brasil;</p> <p>*O índio no Romantismo de Gonçalves Dias e José de Alencar e o negro na literatura de Castro Alves.</p> <p>• Realismo e Naturalismo em Portugal e no Brasil.</p> <p>*Contexto histórico do Realismo /Naturalismo/ europeu e brasileiro.</p>	<p>contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.</p>	



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>*Ética e Moral na literatura realista/naturalista.</p> <p>*A mulher na linguagem machadiana.</p> <p>*A desconstrução do índio e do negro pelo Realismo.</p> <p>Leitura e Produção Textual</p> <ul style="list-style-type: none">• Texto Narrativo (verossimilhança, construção de sentido, enredo, intertextualidade,		



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
2ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>paráfrase, paródia, romance, conto e crônica);</p> <ul style="list-style-type: none">• Texto Descritivo (descrição objetiva e subjetiva, técnica e científica).• *Gêneros textuais: texto jornalístico, editorial, artigo de opinião, resumo/resenha, hipertexto.		



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA	
3ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
2º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte Educação Física Inglês	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">. Inferir uma informação implícita em um texto.. Inferir o tema ou o assunto de um texto.. Avaliar posicionamentos entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou mesmo tema. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Identificar a tese de um texto.. Identificar um argumento que sustenta a tese de um texto.. Reconhecer no texto estratégias argumentativas. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p> <p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p> <p>Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos estilísticos. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte, Educação Física e Inglês.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

HABILIDADES CORRELACIONADAS COM COMPONENTES DA ÁREA	
3ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
2º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	<p>Variação linguística no português brasileiro</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.. Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção. <p><i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte.</i></p> <p>D24 Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira. <i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte.</i></p> <p>D25 Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas. <i>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com Arte.</i></p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO	
3ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
2º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Ciências Humanas Ciências da Natureza Matemática	<p>Procedimentos de leitura</p> <ul style="list-style-type: none">. Inferir uma informação implícita em um texto.. Inferir o tema ou o assunto de um texto.. Avaliar posicionamentos entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou mesmo tema. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Identificar a tese de um texto.. Identificar um argumento que sustenta a tese de um texto.. Reconhecer no texto estratégias argumentativas. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p> <p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">. Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia, Sociologia, Química, Física, Biologia e Matemática.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

OBJETOS DE CONHECIMENTOS CORRELACIONADOS COM OUTRAS ÁREAS DE CONHECIMENTO	
3ª SÉRIE	
LÍNGUA PORTUGUESA	
2º TRIMESTRE	
ÁREA DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	<p>Variação linguística no português brasileiro</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.. Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção. <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.</p> <p>D24 Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira.</p> <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.</p> <p>D25 Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.</p> <p>Há aqui a possibilidade de trabalho interdisciplinar com História, Geografia, Filosofia e Sociologia.</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

3ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

SUGESTÕES DE RECURSOS PEDAGÓGICOS

- Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas.
- Sugestão de filmes

Currículo Interativo

O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.

Disponível em:

<http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/>

EscoLar – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores:

Disponível em:

<https://sedu.es.gov.br/escolar>

Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

3ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis.

Disponível em:

<https://sedudigital.edu.es.gov.br/>

SEDU Digital no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw>

Aulas produzidas pelo EscoLAR

Playlist de Língua Portuguesa:

Disponível em:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz>

Introdução ao Modernismo no Brasil

A aula apresenta uma introdução aos aspectos sociais, históricos e políticos que marcaram o período literário, incluindo as produções do autor Oswald de Andrade.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=jZfNqQfSeKk&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=12>

Redação do ENEM



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM OU VIDEOAULAS PARA DESENVOLVIMENTO DE TRABALHOS INTERDISCIPLINARES

3ª SÉRIE

2º TRIMESTRE

A aula introduz o texto dissertativo-argumentativo. Tema, tese, argumentos e proposta de intervenção.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=nRovCGwI7V4&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=1>

ENSINO MÉDIO

3ª SÉRIE

LÍNGUA PORTUGUESA

2º TRIMESTRE

OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
Linguagem Argumentação e produção de sentido; Coesão e organização do texto expositivo e argumentativo;	Procedimentos de leitura <ul style="list-style-type: none">• Inferir uma informação implícita em um texto;• Inferir o tema ou o assunto de um texto;• Avaliar posicionamentos entre duas ou mais opiniões relativas ao	SUGESTÕES DE RECURSOS PEDAGÓGICOS <ul style="list-style-type: none">• Livro didático; sequências didáticas; revistas, jornais, músicas. Sugestão de filmes Currículo Interativo



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>Articulação de parágrafo.</p> <p>Morfossintaxe</p> <ul style="list-style-type: none">• Período composto (coordenação e subordinação) <p>As relações semânticas estabelecidas pelas conjunções;</p> <p>Conjunções, conectores, sentido e discursividade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Concordância nominal e verbal:	<p>mesmo fato ou mesmo tema.</p> <p>Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão de textos</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar a tese de um texto;• Identificar um argumento que sustenta a tese de um texto;• Reconhecer no texto estratégias argumentativas.	<p>O Currículo Interativo é uma plataforma de busca que reúne objetos e recursos digitais para apoiar professores e alunos em processos de ensino e de aprendizagem.</p> <p>http://curriculointerativo.sedu.es.gov.br/</p> <p>EscoLar – O site do programa EscoLar dispõe de atividades de apoio à aprendizagem para os professores: https://sedu.es.gov.br/escolar</p> <p>Canal da SeduES no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia:</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>*Concordância entre o substantivo e seus termos adjuntos;</p> <p>*Concordância entre o verbo e sujeito da frase.</p> <ul style="list-style-type: none">• Regência nominal e verbal: <p>*Especificidades da regência dos verbos e dos nomes bem como as mudanças de significado advindas das alterações ocorridas.</p>	<p>Coesão e coerência no processamento dos textos</p> <ul style="list-style-type: none">• Estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto. <p>Relações entre recursos expressivos e efeitos de sentido</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos estilísticos.	<p>https://www.youtube.com/channel/UCrhGi-4uMzAnpC0Bv8ELebQ/playlists</p> <p>SEDU Digital - Esse ambiente possui salas virtuais para envio de conteúdos digitais e atividades para alunos (Google sala de Aula), distribuição de tarefas, elaboração de questionários de verificação de aprendizagem, comunicação em tempo real usando o Meet, dentre outras ferramentas disponíveis. https://sedudigital.edu.es.gov.br/</p> <p>SEDU Digital no Youtube - Este canal disponibiliza videoaulas de diversificados temas elaboradas para atender os alunos e professores da rede durante o período de pandemia: https://www.youtube.com/channel/UCH8UuMEIRnv-ukHEmq246bw</p> <p>Aulas produzidas pelo EscoLAR</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>O Adjunto Adnominal e o Complemento Nominal.</p> <p>Literatura e o Texto Literário</p> <ul style="list-style-type: none">• Vanguardas europeias	<p>Variação linguística no português brasileiro</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer as marcas linguísticas ou situações de uso que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro;• Estabelecer relações entre o texto literário e o contexto histórico, social e político de sua produção.	<p>Playlist de Língua Portuguesa:</p> <p>https://www.youtube.com/playlist?list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz</p> <p>Introdução ao Modernismo no Brasil</p> <p>A aula apresenta uma introdução aos aspectos sociais, históricos e políticos que marcaram o período literário, incluindo as produções do autor Oswald de Andrade.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jZfNqOfSeKk&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=12</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>*Vanguardas artísticas na Literatura.</p> <p>• Pré-Modernismo no Brasil</p> <p>*Pré-Modernismo no Brasil;*</p> <p>*Semana de Arte Moderna – 1922.</p> <p>*Modernismo – 1ª Fase</p>	<p>D24 Reconhecer em obras literárias nacionais características formadoras da cultura brasileira.</p> <p>D25 Estabelecer relações intertextuais entre textos literários da contemporaneidade e diferentes manifestações culturais de épocas distintas.</p>	<p>Redação do ENEM</p> <p>A aula introduz o texto dissertativo-argumentativo. Tema, tese, argumentos e proposta de intervenção</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=nRovCGwl7V4&list=PL1h5XXIbI6i6CjLUXCZucZBiaMRwjiQNz&index=1</p>



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
Leitura e Produção Textual • Elementos da textualidade (clareza, ordem das palavras, expressividade, originalidade, situacionalidade, intencionalidade, informatividade, aceitabilidade, intertextualidade).		



GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Subsecretaria de Educação Básica e Profissional
Assessoria de Apoio Curricular e Educação Ambiental

ENSINO MÉDIO		
3ª SÉRIE		
LÍNGUA PORTUGUESA		
2º TRIMESTRE		
OBJETOS DE CONHECIMENTOS	HABILIDADES	SUGESTÕES DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM E VIDEOAULAS
<p>• Gêneros textuais: Biografia e Autobiografia, Carta de solicitação, Edital, Regulamento.</p> <p>Tipologia e Gêneros textuais: *Dissertação, Relatório, Requerimento, Ofício.</p>		