

## ESTRUTURA CURRICULAR ENSINO FUNDAMENTAL – LÍNGUA INGLESA

*Venha provar meu **brunch**  
Saiba que eu tenho **approach**  
Na hora do **lunch**  
Eu ando de **ferryboat**  
Eu tenho *savoir-fare*  
Meu temperamento é **light**  
Minha casa é **high-tech**  
Toda hora rola um **insight**  
Já fui fã do Jethro Tull  
Hoje me amarro no Slash  
Minha vida agora é **cool**  
Meu passado é que foi **trash**  
[...]*

**Samba do Approach**  
**(Zeca Baleiro)**

O ensino de língua inglesa contextualizado é fundamental nesses tempos em que cada vez mais ela, a língua inglesa, se faz presente no nosso cotidiano. Assim como na música que abre este texto introdutório, precisamos aproximar nossos alunos desta língua e concebê-la agregada tanto à nossa língua materna quanto a demais línguas da faladas em nossa sociedade,

partindo do local para o global (FINARDI, 2014), possibilitando inclusão social (FINARDI, 2013) ao promover acesso à informações e também produção de informação por meio da língua. Nesse sentido, busca-se contribuir com a formação de um cidadão social e autônomo que intervenha no seu espaço local e, indo além, no mundo globalizado, desse modo, o componente curricular língua inglesa se dispõe como uma das ferramentas que contribuem para que o conhecimento além-fronteiras seja alcançado, rompendo as barreiras da linguagem e da comunicação para apreciação de novas culturas e costumes da sociedade mundial contemporânea, além de acesso a conhecimentos de diferentes áreas disponíveis em língua inglesa no mundo digital inclusive, que contribuem para a perseguição da formação integral do sujeito, enquanto objetivo da educação capixaba.

No entanto este referencial curricular não se contenta em conduzir os educandos e educandas a essas outras territorialidades, saberes e nuances linguísticas sem considerar que antes do verbo *to be* aqui se fala ‘pocar’ ou, que na Inglaterra tradicionalmente toma-se chá e não mencionar que aqui a nossa moqueca está presente em muitas de nossas mesas. Os objetivos da língua inglesa neste referencial estão voltados ao alcance de objetivos de aprendizagem, que possibilitarão aos alunos e alunas estar em permanente contato com um mundo plural, onde a língua em uso é o foco, e, não a aquisição de regras gramaticais e vocabulários bem pronunciados tomados por base os falantes de países hegemônicos (FINARDI, 2014). Aliada aos demais componentes curriculares, ela dará sua contribuição para formação do ser integral e protagonista que a educação capixaba prioriza, propondo a compreensão da linguagem como meio de conhecer, interagir e interferir no processo de construção social e pessoal do indivíduo.

Diante disso, o conceito de língua aqui adotado é o de Língua Franca, ou seja, “uma língua que se desenvolve de maneira independente das normas centralizadoras de uma suposta “origem” ou de um centro normativo baseado na ideia de uma

língua padrão” (JORDÃO, 2014). Neste mesmo prisma passamos também a considerar a concepção de língua adicional (LA), que em consonância com Leffa e Irala, refere-se àquela que é introduzida a partir da língua ou das línguas que o aluno já conhece. Ter um ensino de língua inglesa pautado neste conceito propõe partir não da língua que está sendo estudada, mas da língua materna do educando. Tal concepção corrobora com as multifaces linguísticas que o estado do Espírito Santo abarca, pois o mesmo é constituído por comunidades indígenas, pomeranas e quilombolas que detém sua própria língua / linguagem e, por isso, não deve-se ter dedicação dividida ou dar exclusividade a uma língua dita estrangeira, mas sim receber apoio de uma língua ou mais línguas para que o conhecimento seja construído junto através de diversas formas e ferramentas multimodais e tecnológicas perpassando por processos que levem a experiência de tudo o que a contemporaneidade oferece no quesito conhecimento.

Com esta proposta incutida no currículo é possível propor ao educando capixaba vivenciar uma diversidade cultural tendo a própria identidade linguística como base para o aprendizado e construção de demais conhecimentos permitindo o ao mesmo a construção de sua autonomia, elevar sua autoestima e autoconfiança. Não se trata aqui de fomentar a elevação da autoestima e promover o orgulho por si só, mas sim construir repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, enquanto língua internacional de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes na sociedade atual.

Ressalta-se que o ensino de língua inglesa, aqui, proposto não quer privilegiar nenhum aspecto isolado da língua. As habilidades estão distribuídas em eixos que devem estar sempre articulados, considerando a língua em uso como prática de produção do conhecimento. Reiterando que as “quatro habilidades” (fala, escuta, leitura e escrita) devem estar em consonância em suas apropriações, não sendo trabalhadas isoladamente, levando em conta que produção e compreensão

linguística estão pareadas, e assim devem orientar a prática do professor para que o conhecimento a ser alcançado ou produzido pelo aluno tenha como base situações do cotidiano e do seu lugar no mundo e para o mundo.

Deste modo, o referencial curricular do Espírito Santo oferece possibilidades de aprender a ser, conviver, entender e apreciar a diversidade sem limitar-se ao seu território, mas preparando o cidadão para comunicar-se por meio da língua inglesa, a partir do uso variado de linguagens e mídias, impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social e permitir com que o educando identifique o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre como a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado sem desvencilhá-lo da moqueca, das praias litorâneas, das tribos ou quilombos, montanhas ou serras, das áreas de fronteira, da zona rural ou mesmo do “pocar”.

### **Referências**

FINARDI, K. R.; PREBIANCA, G. V. V.; MOMM, C. F. Tecnologia na Educação: O Caso da Internet e do Inglês como Linguagens de Inclusão. **Cadernos do IL**, n. 46, p. 193-208, 2013.

JORDÃO, C. M. ILA-ILF-ILEF-ILG: Quem dá conta? **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, v. 14, p. 13-40, 2014.

FINARDI, K. R. The Slaughter of Kachru's Five Sacred Cows in Brazil: Affordances of the Use of English as an International Language. **Studies in English Language Teaching**, v. 2, n. 4, p. 401-411, 2014.

LEFFA, V. J.; IRALA, V. B. O ensino de outra(s) língua(s) na contemporaneidade: questões conceituais e metodológicas. In:

Vilson J. LEFFA; Valesca B. IRALA. (Orgs.). **Uma espiadinha na sala de aula: ensinando línguas adicionais no Brasil.**

Pelotas: Educat, 2014, p. 21-48.

## COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC

■: Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

■: Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

■: Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

■: Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

■: Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

■: Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

■: Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de

vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.

■: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

■: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

■: Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

### COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS

**CE 01** – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.

**CE 02** - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.

**CE03** – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.

**CE04** - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.

**CE05** – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.

**CE06** – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.

#### **TEMAS INTEGRADORES**

TI01: Direito da criança e do Adolescente.

TI02: Educação para o Trânsito.

TI03: Educação Ambiental.

TI04: Educação Alimentar e Nutricional.

TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.

TI06: Educação em Direitos Humanos.

TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena.

TI08: Saúde.

TI09: Vida Familiar e Social.

TI10: Educação para o Consumo Consciente.

TI11: Educação Financeira e Fiscal.

TI12: Trabalho, Ciência e Tecnologia.

TI13: Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica.

TI14: Trabalho e Relações de Poder.

TI15: Ética e Cidadania.

TI16: Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

TI17: Povos e Comunidades Tradicionais.

TI18: Educação Patrimonial

TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

**SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**

**6º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL II**

CAMPO TEMÁTICO <sup>1</sup>	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	POSSIBILIDADES DE ENVOLVIMENTO:
				TEMAS INTREGADORES
Eixo Oralidade Interação discursiva	Práticas discursivas de interação social para a construção de laços afetivos e o convívio social	<p><b>(EF06LI01-ES)</b> Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa, <b>em diferentes contextos e situações; cumprimentando, pedindo ajuda, apresentando a si mesmo e aos outros.</b></p> <p><b>(EF06LI02-ES)</b> Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, <b>reconhecendo e valorizando o local de origem e</b></p>	<p><b>CE 01 –</b> Identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive</p>	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI16: Gênero,</p>

<sup>1</sup> Todos os Eixos (Oralidade, Escrita, Leitura, Conhecimentos Linguísticos e Dimensão Intercultural) devem ser orientados pelos seguintes temas: “Escola e seu entorno”, “Família e Comunidade” e “Diversidade linguística”, considerando ,neste último, a presença da língua inglesa no cotidiano proposto no Eixo Dimensão Intercultural.

		<p><b>história de vida de si próprio e dos outros.</b></p>	<p>no que concerne ao mundo do trabalho.  <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p>	<p>poder e sociedade</p>
	<p>Interações discursivas em sala de aula (Uso de comandos e solicitações pertinentes a sala de aula)</p>	<p><b>(EF06LI03)</b> Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas.</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da</p>	<p>T106: Educação em Direitos Humanos</p>

			<p>língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes</p>	
--	--	--	--	--

			países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.	
<u>Eixo Oralidade</u> Compreensão Oral	Práticas de compreensão de textos orais: a partir do uso de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo.	<b>(EF06LI04-ES)</b> Reconhecer <b>em textos orais</b> , com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas <b>como: família, comunidade, escola e amigos.</b>	<b>CE03</b> – Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade. <b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa,	TI01: Direito da criança e do Adolescente TI02: Educação para o Trânsito TI03: Educação Ambiental TI06: Educação em Direitos Humanos TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História

			usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.	e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena T109: Vida Familiar e Social
<u>Eixo Oralidade</u> Produção Oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	<p><b>(EF06LI05-ES)</b> Aplicar os conhecimentos da língua inglesa para falar de si e de outras pessoas, <b>do seu local de origem e da sua comunidade</b>, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas.</p> <p><b>(EF06LI06-ES)</b> Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo, <b>valorizando aspectos</b></p>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive	T103: Educação Ambiental T105: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. T106: Educação em Direitos Humanos T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e

		<p><b>importantes sobre sua localidade, considerando características regionais</b></p>	<p>no que concerne ao mundo do trabalho.  <b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.  <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao</p>	<p>Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena  TI16:Gênero, poder e sociedade</p>
--	--	--	---	--

			conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.	
<u>Eixo Leitura</u> Estratégias de Leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	<b>(EF06LI07-ES)</b> Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua <b>função</b> , estrutura, organização textual e pistas gráficas, <b>considerando os diversos gêneros textuais.</b>	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.	<p>T105: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>T109: Vida Familiar e Social</p>

			<p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades</p>	<p>T110: Educação para o Consumo</p> <p>T114: Trabalho e relações de poder</p> <p>T115: Ética e cidadania</p> <p>T116: Gênero, poder e sociedade</p> <p>T119: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
--	--	--	--	--

			contemporâneas.	
	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	<p><b>(EF06LI08)</b> Identificar o assunto de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas.</p> <p><b>(EF06LI09)</b> Localizar informações específicas em texto.</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>

			entre língua, cultura e identidade.	
<u>Eixo Leitura</u> Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	<p><b>(EF06LI10)</b> Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) para construir repertório lexical.</p> <p><b>(EF06LI11)</b> Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.</p>	<p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e</p>	<p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T115: Ética e cidadania</p>

			<p>multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	
<p><u>Eixo Leitura</u> Atitudes e disposições favoráveis do leitor</p>	<p>Partilha de leitura, com mediação do professor</p>	<p><b>(EF06LI12-ES)</b> Interessar-se pelo texto lido, compartilhando, <b>de forma oral ou por meio de outras linguagens</b>, suas ideias sobre o que o texto informa/comunica.</p>	<p><b>CE01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a</p>	<p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p>

			<p>inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p>	<p>T115: Ética e cidadania</p> <p>T119: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
<p><u>Eixo Escrita</u> Estratégias de escrita: pré - escrita</p>	<p>Planejamento de texto: <i>brainstorming</i></p>	<p><b>(EF06LI13)</b> Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema e o assunto.</p>	<p><b>CE01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo,</p>	<p>T103: Educação Ambiental</p> <p>T105: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do</p>

			<p>criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p>	<p>Idoso.</p> <p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>T108: Saúde</p> <p>T109: Vida Familiar e Social</p> <p>T110: Educação para o Consumo</p> <p>T113: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>T115: Ética e cidadania</p> <p>T119: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
	Planejamento do texto: organização	<b>(EF06LI14-ES)</b> Organizar ideias,	<b>CE 02</b> - Comunicar-	

	de ideias	<p>selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto, <b>considerando o gênero textual que será produzido.</b></p>	<p>se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p>	<p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p>
--	-----------	--	--	---

			<p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
--	--	--	---	---

<p><u>Eixo Escrita</u> Práticas de escrita</p>	<p>Produção de textos escritos, em formatos diversos de baixa complexidade discursiva (cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas)</p>	<p><b>(EF06LI15-ES)</b> Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros),</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo,</p>	<p>TI03: Educação Ambiental TI04: Educação Alimentar e Nutricional</p>
--	---	--	---	--

	<p>considerando a temática proposta para construção do repertório lexical, com a mediação do professor</p>	<p>sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.</p>	<p>criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar</p>	<p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T108: Saúde</p> <p>T109: Vida Familiar e Social</p> <p>T110: Educação para o Consumo</p> <p>T113: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>T114: Trabalho e relações de poder</p> <p>T115: Ética e cidadania</p> <p>T116: Gênero, poder e sociedade</p> <p>T119: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
--	--	---	--	--

			<p>repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma</p>	
--	--	--	---	--

			ética, crítica e responsável.	
<u>Eixo</u> <u>Conhecimentos</u> <u>Linguísticos</u>  Estudo do léxico	Construção de repertório lexical com as temáticas: Escola e seu entorno Família e comunidade Diversidade Linguística	<b>(EF06LI16)</b> Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula.  <b>(EF06LI17-ES)</b> Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, <b>comunidade e local de origem</b> ) oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade <b>(EF67EF06)</b> e <b>(EF67EF07)</b> .	<b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas. <b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da	TI01: Direito da criança e do Adolescente  TI02:Educação para o Trânsito  TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.  TI06: Educação em Direitos Humanos  TI08: Saúde  TI09: Vida Familiar e Social  TI16:Gênero, poder e sociedade  TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.

			<p>língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p>	
	Pronúncia	<p><b>(EF06LI18-ES)</b> Reconhecer semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da língua inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas <b>pertinentes à sua realidade.</b></p>	<p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e</p>	

			<p>identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	
<p><u>Eixo</u> <u>Conhecimentos</u> <u>Linguísticos</u></p> <p>Gramática</p>	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do presente simples e contínuo em suas formas afirmativa, negativa e interrogativa.</p>	<p><b>(EF06LI19)</b> Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be) e descrever rotinas diárias.</p> <p><b>(EF06LI20)</b> Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso.</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de</p>	<p>T103: Educação Ambiental</p> <p>T105: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>T106: Educação em Direitos</p>

			<p>ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a</p>	<p>Humanos</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI14: Trabalho e relações de poder</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
--	--	--	---	---

			diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.	
	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do imperativo	<b>(EF06LI21-ES)</b> Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções <b>em diversos contextos e espaços.</b>	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.  <b>CE03</b> - identificar similaridades e	T101: Direito da criança e do Adolescente T102: Educação para o Trânsito T110: Educação para o Consumo

			<p>diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	
	Práticas de compreensão	<b>(EF06LI22)</b>	Descrever	<b>CE 02</b> - Comunicar- T106: Educação

	<p>e produção oral e escrita que promovam o uso do Caso genitivo ('s)</p>	<p>relações por meio do uso de apóstrofo (') + s.</p>	<p>se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p>	<p>em Direitos Humanos</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p>
--	---	---	--	---

	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso dos adjetivos possessivos</p>	<p><b>(EF06LI23)</b> Empregar, de forma inteligível, os adjetivos possessivos.</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p>	<p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T109: Vida Familiar e Social</p> <p>T110: Educação para o Consumo</p> <p>T115: Ética e cidadania</p>
--	---	--	--	---

			<p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	
<p><u>Eixo Dimensão Intercultural</u> A língua inglesa no mundo</p>	<p>Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial</p>	<p><b>(EF06LI24-ES)</b> Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua), <b>comparando-o com o da língua materna (considerando as línguas indígenas, quilombolas, pomerana, Libras, entre outras) oportunizando um</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a</p>	<p>T106: Educação em Direitos Humanos T113: Diversidade Cultural e étnica T115: Ética e cidadania</p>

		<b>trabalho interdisciplinar com (EF07GE03).</b>	<p>inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-</p>	
--	--	--	--	--

			<p>as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
<p><u>Eixo Dimensão Intercultural</u></p> <p>A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira</p>	<p>Presença da língua inglesa no cotidiano</p>	<p><b>(EF06LI25-ES)</b> Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre</p>	<p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T113: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>T115:Ética e</p>

<p>comunidade</p>		<p>significado, <b>reconhecendo os diversos usos dentro da comunidade onde a escola está inserida.</b></p> <p><b>(EF06LI26-ES)</b> Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade <b>comparando-os com a produção local.</b></p>	<p>com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a</p>	<p>cidadania</p>
-------------------	--	---	--	------------------

			<p>língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como</p>	
--	--	--	--	--

			<p>novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> - Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
--	--	--	--	--

**SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**

**7º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL II**

CAMPO TEMÁTICO <sup>2</sup>	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	POSSIBILIDADES DE ENVOLVIMENTO
				TEMAS INTEGRADORES
<u>Eixo Oralidade</u> Interação discursiva	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam convivência e colaboração em sala de aula.	<b>(EF07LI01-ES)</b> Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos, <b>considerando o outro, seu tempo e modo de fala, garantindo a todos a produção do “seu</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais,	TI03: Educação Ambiental TI06: Educação em Direitos Humanos TI14: Trabalho e relações de poder TI15: Ética e cidadania TI16: Gênero,

<sup>2</sup> Todos os Eixos (Oralidade, Escrita, Leitura, Conhecimentos Linguísticos e Dimensão Cultural) devem ser orientados pelos seguintes temas: “Que histórias temos pra contar?”; “Meu lugar no mundo” (como era e como está), e, “Indústria Cultural”, considerando neste último, a língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea, proposto no Eixo Dimensão Intercultural, “meu lugar no mundo” (como era e como está).

		<p><b>inglês” oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade EF67LP14/ES.</b></p>	<p>reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>poder e sociedade</p>
	<p>Práticas discursivas investigativas orais com o tema: sobre o outro, seu local, sua família, a</p>	<p><b>(EF07LI02-ES)</b> Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, <b>de</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p>

	<p>escola, a indústria cultural.</p>	<p><b>modo a reconhecer a diversidade inculcida no ambiente escolar, oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade EF69LP39 e EF67LP14.</b></p>	<p>com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a</p>	<p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade.</p>
--	--------------------------------------	---	--	---

			diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.	
<u>Eixo Oralidade</u> Compreensão Oral	Práticas de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios, considerando o que se sabe de si mesmo, do outro e da língua.	<b>(EF07LI03)</b> Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a</p>	

			diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.	
	Práticas de compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.	<b>(EF07LI04-ES)</b> Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, <b>na sala de aula, no ambiente escolar, na comunidade e nas produções culturais locais.</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.  <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.  <b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas,	TI06: Educação em Direitos Humanos  TI15:Ética e cidadania

			<p>articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	
<p><u>Eixo Oralidade</u> Produção Oral</p>	<p>Produção de textos orais, com a mediação do professor, sobre o outro, seu local, sua família, a escola, a indústria cultural.</p>	<p><b>(EF07LI05-ES)</b> Compor, em língua inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, <b>sobre si mesmo, as personalidades locais, familiares e suas contribuições para a comunidade e para o mundo; oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF06LI02).</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como</p>	<p>TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p>

			<p>ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguísticos discursivos da língua inglesa, usando diferentes países e por grupos distintos dentro de um mesmo país, modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar o heterogêneo, híbrido e multilíngue emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	
--	--	--	--	--

<p><u>Eixo Leitura</u> Estratégias de Leitura</p>	<p>Práticas de compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning), a partir de textos que tenham como temas: pessoas e/ou fatos marcantes da comunidade e do mundo; histórias pessoais e coletiva; além de temas que façam referência ao que está proposto no Eixo Dimensão Cultural</p>	<p><b>(EF07LI06)</b> Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.</p> <p><b>(EF07LI07)</b> Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e</p>	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI04: Educação Alimentar e Nutricional</p> <p>TI05: Processo</p>
---	---	---	--	--

		<p>texto em língua inglesa (parágrafos).</p>	<p>diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI14: Trabalho e relações de poder</p> <p>TI15: Ética e</p>
--	--	--	---	--

				cidadania T116:Gênero, poder e sociedade
	Construção do sentido global do texto	<b>(EF07LI08)</b> Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.	
<u>Eixo Leitura</u> Práticas de leitura	Objetivos de leitura	<b>(EF07LI09)</b> Selecionar, em um texto, a	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado	

e pesquisa		informação desejada como objetivo de leitura.	de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.	
	Leitura de textos digitais para estudo, considerando as mesmas temáticas citadas anteriormente no Eixo Oralidade.	<b>(EF07LI10)</b> Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis, para estudos/pesquisas escolares.	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo	

			<p>social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	
<p><u>Eixo Leitura</u> Atitudes e disposições favoráveis do leitor</p>	<p>Partilha da leitura utilizando-se de práticas de compreensão escrita e produção oral, escrita ou de outra linguagem.</p>	<p><b>(EF07LI11-ES)</b> Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes, <b>por meio de práticas discursivas orais, escritas ou de outra linguagem.</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como</p>	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI04: Educação Alimentar e Nutricional</p> <p>TI05: Processo de</p>

			<p>ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI14: Trabalho e relações de poder</p> <p>TI15: Ética e</p>
--	--	--	---	---

				cidadania T116:Gênero, poder e sociedade
--	--	--	--	---

<u>Eixo Escrita</u> Estratégias de escrita: pré – escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor, considerando as temáticas propostas no Eixo Oralidade.	<b>(EF07LI12)</b> Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, layout e suporte).	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> – identificar similaridades e	T105: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. T106: Educação em Direitos Humanos T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena T108: Saúde T109: Vida
--	--	---	---	---

			diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.	Familiar e Social TI10: Educação para o Consumo TI13: Diversidade Cultural e étnica
	Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor	<b>(EF07LI13-ES)</b> Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto, <b>considerando o gênero textual a ser produzido e suas funcionalidades, o contexto de produção e o conhecimento prévio.</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> – identificar similaridades e	

			<p>diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	
<p><u>Eixo Escrita</u> Práticas de escrita</p>	<p>Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor</p>	<p><b>(EF07LI14-ES)</b> Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, entre outros), <b>valorizando fatos, as personalidades e os acontecimentos locais; oportunizando um</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais,</p>	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos</p>

		<p><b>trabalho interdisciplinar com (EF06HI14).</b></p>	<p>reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>Humanos</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p>
<p><u>Eixo</u> <u>Conhecimentos</u> <u>Linguísticos</u></p>	<p>Construção de repertório lexical a partir do uso da língua, tendo como base a compreensão e a</p>	<p><b>(EF07LI15)</b> Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre</p>	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p>

<p>Estudo do léxico</p>	<p>produção oral e escrita.</p>	<p>passado), preposições de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after,</i> entre outros).</p>	<p>com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a</p>	<p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
-------------------------	---------------------------------	---	--	--

			diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.	
	Percepção de diferentes formas de pronúncia, a partir da língua em uso	<b>(EF07LI16)</b> Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed).	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais,</p>	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p>

			<p>culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	<p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
	Polissemia	<p><b>(EF07LI17-ES)</b> Explorar o caráter polissêmico de palavras a fim de <b>aguçar a habilidade de inferir o significado a partir do contexto</b><sup>3</sup>.</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como</p>	

<sup>3</sup>Algumas palavras em inglês assumem mais de uma função sintática/semântica tais como : *book, milk, work, need, plant, hard, ringe* etc. ex.: I have a golden ring.  
Ring the bell when you arrive at my apartment,

			<p>ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e</p>	
--	--	--	--	--

			produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.	
<u>Eixo</u> <u>Conhecimentos</u> <u>Linguísticos</u>  Gramática	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do Passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	<b>(EF07LI18-ES)</b> Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência <b>dos fatos históricos locais, nos contextos familiares, mudanças culturais bem como as relações de causalidade, contrastando com as rotinas da contemporaneidade acerca de sua família, comunidade e escola; oportunizando um trabalho interdisciplinar com (EF06HI02).</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais,	TI01: Direito da criança e do Adolescente  TI03: Educação Ambiental  TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.  TI06: Educação em Direitos Humanos  TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena

		<p>culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	<p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de pronomes do caso reto e do caso oblíquo	<b>(EF07LI19-ES)</b> Discriminar, de forma contextualizada nos textos orais e escritos, sujeito de objeto utilizando pronomes a	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p>

		eles relacionados	<p>inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos</p>	<p>TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso.</p> <p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
--	--	-------------------	---	--

			heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas. <b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.	
	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso do verbo modal <i>can</i> (presente e passado)	<b>(EF07LI20-ES)</b> Empregar, de forma inteligível, o verbo modal <i>can</i> para descrever habilidades (no presente e no passado), <b>para retratar, inclusive, habilidades físicas de pessoas da família, da escola e da comunidade, de modo a perceber a mobilidade e acessibilidade de pessoas com deficiência.</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades	TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI05: Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. TI06: Educação em Direitos Humanos TI07: Educação

			<p>para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	<p>das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI08: Saúde</p> <p>TI09: Vida Familiar e Social</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
--	--	--	---	---

<p><u>Eixo Dimensão Intercultural</u> A língua inglesa no mundo</p>	<p>A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea</p>	<p><b>(EF07LI21-ES)</b> Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado, <b>bem como os impactos no cotidiano da comunidade</b></p> <p><b>(EF07LI22-ES)</b> Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos, reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas e <b>a diversidade de falantes de língua inglesa em seus diversos contextos de uso.</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15:Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p>
---	---	---	---	--

			<p>inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
<p><u>Eixo Dimensão Intercultural</u> Comunicação intercultural</p>	<p>Variação linguística</p>	<p><b>(EF07LI23-ES)</b> Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos TI15:Ética e</p>

		<p>de pensar e expressar o mundo <b>comparando também a variação linguística regional e os diferentes sotaques em Língua Portuguesa.</b></p>	<p>com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a</p>	<p>cidadania</p> <p>T113: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p>
--	--	--	--	---

			<p>diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
--	--	--	---	--

**SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**  
**8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL II**

CAMPO TEMÁTICO <sup>4</sup>	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	POSSIBILIDADE DE ENVOLVIMENTO
				TEMAS INTEGRADORES
<u>Eixo Oralidade</u>  Interação discursiva	Práticas de compreensão e produção oral que promovam a negociação de sentidos.	<b>(EF08LI01-ES)</b> Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos no contexto escolar <b>e para além dele</b> , emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais,	TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena TI09: Vida Familiar e Social

<sup>4</sup> Todos os Eixos (Oralidade, Leitura, Escrita, Conhecimentos Linguísticos e Dimensão Cultural) devem ser orientados pelos seguintes temas: “Direitos humanos, hoje e amanhã”, “Mundo digital e o futuro” e “Diversidade cultural”, considerando, neste último, a construção de significado artístico/cultural proposto pelo Eixo Dimensão Intercultural.

			<p>reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a</p>	
--	--	--	--	--

			reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.	
	Usos de recurso linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	<b>(EF08LI02)</b> Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> - identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas,	T106: Educação em Direitos Humanos T115: Ética e cidadania T113: Diversidade Cultural e étnica T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena T109: Vida Familiar e Social

			<p>articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p>	
<p><u>Eixo Oralidade</u></p> <p>Compreensão oral</p>	<p>Práticas de compreensão de textos orais, multimodais (informativo/jornalístico) advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais.</p>	<p><b>(EF08LI03-ES)</b></p> <p>Construir o sentido global de textos / <b>produções</b> orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua</p>	<p>T109: Vida Familiar e Social</p> <p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T115:Ética e cidadania</p>

		relevantes <b>advindas de seu/sua professor(a), dos colegas ou de outros meios, incluindo o digital.</b>	inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.	T113: Diversidade Cultural e étnica T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena
<u>Eixo Oralidade</u> Produção oral	Práticas de produção oral com autonomia	<b>(EF08LI04-ES)</b> Utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões,	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua	T106: Educação em Direitos Humanos T115: Ética e cidadania T113: Diversidade Cultural e étnica

		<p>possibilidades e probabilidades <b>em geral e principalmente aspirações no âmbito profissional, família e demais concepções para formação de ser humano integral.</b></p>	<p>inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de</p>	<p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p>
--	--	--	---	--

			letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.	
<u>Eixo Leitura</u> <u>Estratégias de</u> <u>leitura</u>	Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos	<b>(EF08LI05)</b> Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.	<b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade. <b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.	
<u>Eixo Leitura</u> <u>Estratégias,</u> <u>prática e fruição</u>	Práticas de compreensão e produção escrita que possibilitem a leitura de	<b>(EF08LI06-ES)</b> Apreciar textos narrativos em língua inglesa (contos,	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de	T106: Educação em Direitos Humanos

	<p>textos artístico-literários, incluindo textos de formatos eletrônicos.</p>	<p>romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa, <b>além de comparar com contos/lendas regionais.</b></p> <p><b>(EF08LI07)</b> Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.</p>	<p>linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar,</p>	<p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
--	---	--	--	---

			<p>posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
<p><u>Eixo Leitura</u> Avaliação dos textos lidos</p>	<p>Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a reflexão pós-leitura</p>	<p><b>(EF08LI08)</b> Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre o mesmo assunto.</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p>

			<p>na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades</p>	<p>T103: Educação Ambiental</p> <p>T116: Gênero, poder e sociedade</p>
--	--	--	---	--

			<p>contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
<u>Eixo escrita</u> Estratégias e práticas	Práticas de compreensão e produção escrita que promovam a revisão de textos com a mediação do professor	<b>(EF08LI09-ES)</b> Avaliar a própria produção escrita e a dos colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua	<p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T115: Ética e cidadania</p> <p>T113: Diversidade Cultural e étnica</p>

		<p>comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases), <b>sendo empático ao apresentar os apontamentos sobre a produção dos demais.</b></p> <p><b>(EF08LI10-ES)</b> Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final, <b>considerando os apontamentos dos colegas e do professor estabelecendo uma escuta ativa sobre o que o outro propõe.</b></p>	<p>inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários,</p>	<p>T107: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>T101: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>T103: Educação Ambiental</p> <p>T116: Gênero, poder e sociedade.</p> <p>T119: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
--	--	---	---	--

			<p>em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	
<p><u>Eixo escrita</u> Produção de escrita</p>	<p>Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas</p>	<p><b>(EF08LI11)</b> Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i>, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação</p>

		<p>comunidade ou do planeta).</p>	<p>meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar,</p>	<p>Ambiental</p> <p>T116:Gênero, poder e sociedade</p>
--	--	-----------------------------------	---	--

			<p>selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
<p><u>Eixo</u> <u>Conhecimentos</u> <u>linguísticos</u> Estudo do léxico</p>	<p>Construção de repertório lexical a partir do uso da língua, tendo como base a compreensão e a produção oral e escrita.</p>	<p><b>(EF08LI12-ES)</b> Construir repertório lexical relativo a planos, provisões e expectativas para o futuro <b>de acordo com seu contexto pessoal, local e o mundial tomando como base diferentes perspectivas (própria, escola, família, comunidade).</b></p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança</p>

			<p>outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	<p>e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que apresente a formação de palavras: prefixos e sufixos dentro do contexto de uso da língua inglesa e língua portuguesa.</p>	<p><b>(EF08LI13-ES)</b></p> <p>Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa <b>comparando com os presentes na língua portuguesa.</b></p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do</p>	

			<p>protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p>	
<p><u>Eixo</u> <u>Conhecimentos</u> <u>linguísticos</u> Gramática</p>	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de verbos para indicar futuro</p>	<p><b>(EF08LI14)</b> Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação</p>

			<p>linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	<p>Ambiental</p> <p>T116: Gênero, poder e sociedade</p>
	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de comparativos e superlativos	<b>(EF08LI15-ES)</b> Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo,</p>	<p>T104: Educação alimentar e nutricional</p> <p>T106: Educação em Direitos Humanos</p>

		<p>qualidades e quantidades referentes a temas em geral sobretudo comparando as realidades do entorno no presente com previsões sobre a mesma no futuro<sup>5</sup>.</p>	<p>criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação,</p>	<p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade.</p> <p>TI19: Diálogo intercultural e inter-religioso.</p>
--	--	--	---	--

<sup>5</sup> Produzir previsões sobre a localidade no futuro comparando tais previsões com a realidade atual da mesma. *Ex.: My city is small today but it will be big and populated in the future.*

			para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.	
	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso dos quantificadores.	<b>(EF08LI16-ES)</b> Utilizar, de modo inteligível, corretamente, some, any, many, much, <b>few e little a partir de existências e características futuras da localidade segundo previsões/opiniões.</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das	TI04: Educação alimentar e nutricional. TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade

			<p>perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	
	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de pronomes relativos	<p><b>(EF08LI17-ES)</b> Empregar, de modo inteligível, os pronomes relativos (who, which, that, whose) para construir períodos compostos por subordinação <b>especialmente sobre personalidades, patrimônios ou a</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que</p>	<p>T104: Educação alimentar e nutricional.</p> <p>T106: Educação em Direitos Humanos</p> <p>T115: Ética e cidadania</p> <p>T113: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>T107: Educação das Relações Étnico-Raciais</p>

		<p><b>própria localidade de modo a construir um texto informativo , turístico e cultural sobre a região.</b></p>	<p>concerne ao mundo do trabalho.  <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.  <b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	<p>e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena  TI01: Direito da criança e do Adolescente  TI03: Educação Ambiental  TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
--	--	--	--	--

<p><u>Eixo Dimensão intercultural</u> Manifestações culturais</p>	<p>Construção de significado artístico/cultural</p>	<p><b>(EF08LI18-ES)</b> Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa <b>e agregá-las às manifestações locais</b> (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas; <b>oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF69AR01) e (EF06ER07).</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> – identificar</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade</p>
---	---	---	--	---

			<p>similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE06</b> - Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na</p>	
--	--	--	---	--

			língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.	
<u>Eixo Dimensão intercultural</u> Comunicação intercultural	Impactos de aspectos culturais na comunicação	<p><b>(EF08LI19-ES)</b> Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais. <b>Oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF69AR33) e (EF69AR34).</b></p> <p><b>(EF08LI20-ES)</b> Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa <b>partindo das mesmas dificuldades entre falantes da Língua</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI07: Educação das Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p>

		Portuguesa <sup>6</sup> .	identidade. <b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.	
--	--	---------------------------	--	--

---

<sup>6</sup> Palavras da Língua Portuguesa de diferentes significados no Brasil e em Portugal ou demais territórios onde a língua se faz presente. Diversidade de termos para um único objeto referido de acordo com a regionalidade. Ex.: Aipim/ Mandioca/Macaxera

**SISTEMATIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**

**9º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL II**

CAMPO TEMÁTICO <sup>7</sup>	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	POSSIBILIDADE DE ENVOLVIMENTO
				TEMAS INTEGRADORES
Eixo Oralidade Interação discursiva	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação.	<b>(EF09LI01-ES)</b> Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia e a comunicação <b>tendo como referência debates, frases provenientes da mídia ou demais frases de efeito de diversos grupos sociais e políticos.</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso	TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade TI10: Educação para

<sup>7</sup> Todos os Eixos (Oralidade, Leitura, Escrita, Conhecimentos Linguísticos e Dimensão Cultural) devem ser orientados pelos seguintes temas: “Sociedade de consumo”, “Internet: sua linguagem e suas armadilhas” e “Mundo globalizado: identidades”, considerando, neste último, a construção de identidades no mundo globalizado” proposto pelo Eixo Dimensão Intercultural.

			<p>ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na</p>	<p>o Consumo</p> <p>TI02:Educação para o Trânsito</p>
--	--	--	---	---

			língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.	
<u>Eixo Oralidade</u> Compreensão oral	Práticas de compreensão de textos orais, multimodais advindos do ambiente escolar ou de outros espaços, incluindo os digitais.	<p><b>(EF09LI02)</b> Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.</p> <p><b>(EF09LI03-ES)</b> Analisar e <b>reconhecer de forma auditiva</b> posicionamentos defendidos e refutados em textos orais <b>reproduzidos em materiais sonoros ou pronunciados pelo professor ou pelos colegas</b> sobre temas de interesse social e coletivo</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>

			<p>língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	
<u>Eixo Oralidade</u> Produção oral	Práticas de compreensão e produção de textos orais com autonomia	<b>(EF09LI04-ES)</b> Expor resultados de pesquisa ou estudo <b>sobre temas de interesse pessoal ou coletivo</b> com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p>

		<p>estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.</p>	<p>mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> - Utilizar novas</p>	<p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>
--	--	--	---	--

			tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.	
<u>Eixo Leitura</u> Estratégias de leitura	de Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação.	<b>(EF09LI05-ES)</b> Identificar <b>no entorno (escola, bairro, comércios), Tv, internet</b> recursos de persuasão (escolha e jogos de palavra, uso de cores e imagens, tamanho de letras), a utilização deste recurso nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a	TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade TI10: Educação para o Consumo TI02: Educação para

			<p>compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar,</p>	o Trânsito
--	--	--	---	------------

			<p>selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a argumentação como estratégia de comunicação.	<p><b>(EF09LI06-ES)</b> Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística <b>em fóruns ou blogues sobre temas contemporâneos locais ou mundiais.</b></p> <p><b>(EF09LI07-ES)</b> Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam, <b>em charges, anúncios publicitários, notas jornalísticas ou</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder</p>	

		<p><b>informativas produzidas em inglês e em língua portuguesa.</b></p>	<p>língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer</p>	<p>e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>
--	--	---	--	---

			diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.	
<u>Eixo Leitura</u> Práticas de leitura	Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem informações provenientes de ambientes virtuais	<b>(EF09LI08-ES)</b> Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas <b>analisando se as mesmas violam os direitos humanos. Oportunizando um trabalho interdisciplinar com (EF09HI16).</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e	TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade TI10: Educação para o Consumo TI02: Educação para

			<p>interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar,</p>	o Trânsito
--	--	--	---	------------

			<p>posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
<p><u>Eixo Leitura</u> Avaliação dos textos lidos</p>	Reflexão pós-leitura	<p><b>(EF09LI09-ES)</b> Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, como ética e respeito <b>além de valores e atitudes que reforçam a garantia dos direitos humanos; oportunizando um trabalho interdisciplinar com a habilidade (EF07ER06) e (EF09ER08).</b></p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder</p>

			<p>digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE05</b> <b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	<p>e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>
<p><u>Eixo Escrita</u> Estratégia de escrita</p>	<p>Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a argumentação como estratégia de comunicação.</p>	<p><b>(EF09LI10-ES)</b> Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos <b>no entorno sobre personalidades em geral</b> para sustentar os</p>	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do</p>

		<p>argumentos, organizando-os em sequência lógica.</p>	<p>ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> - Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de</p>	<p>Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>
--	--	--	--	--

			interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.	
	Práticas de compreensão e produção escrita que utilizem a persuasão como estratégia de comunicação.	<b>(EF09LI11)</b> Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	<p><b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.</p> <p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>

			<p>culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> - Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> - Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas</p>	
--	--	--	--	--

			ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.	
<u>Eixo Escrita</u> Práticas de escrita	Práticas de compreensão e produção escrita com a mediação do professor e colegas	<b>(EF09LI12)</b> Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico	<b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades	TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade TI10: Educação para o Consumo TI02: Educação para o Trânsito

			<p>contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
<p><u>Eixo Conhecimento linguístico</u> Léxico</p>	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso da linguagem em meio digital “Internetês”</p>	<p><b>(EF09LI13-ES)</b> Reconhecer, novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números,</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da</p>

		<p>pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens <b>analizando os contextos adequados para sua utilização no contexto escolar e no cotidiano oportunizando um trabalho interdisciplinar com (EF06MA02).</b></p>	<p>compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.  <b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.  <b>CE05</b> - Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.  <b>CE06</b> - Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e</p>	<p>criança e do Adolescente  TI03: Educação Ambiental  TI16: Gênero, poder e sociedade  TI10: Educação para o Consumo  TI02: Educação para o Trânsito</p>
--	--	---	--	---

			<p>imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que promovam o uso de conectores (linking words)</p>	<p><b>(EF09LI14)</b> Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos,</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>

			<p>híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	
<p><u>Eixo Conhecimento linguístico</u> Gramática</p>	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem as orações condicionadas (tipos 1 e 2)</p>	<p><b>(EF09LI15-ES)</b> Empregar, de modo inteligível, as formas verbais em orações condicionais dos tipos 1 e 2 (If-clauses) <b>a partir de temas propostos, sobretudo ações e consequências de se obter informações em fontes não-confiáveis.</b></p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p> <p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI10: Educação para</p>

			<p>grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	<p>o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>
	<p>Práticas de compreensão e produção oral e escrita que utilizem verbos modais: should, must, have to, may e might</p>	<p><b>(EF09LI16-ES)</b> Empregar, de modo inteligível, os verbos <i>should, must, have to, may e might</i> para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.</p>	<p><b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras</p>	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e cidadania</p> <p>TI13: Diversidade Cultural e étnica</p> <p>TI01: Direito da criança e do Adolescente</p>

			<p>culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p>	<p>TI03: Educação Ambiental</p> <p>TI16: Gênero, poder e sociedade</p> <p>TI10: Educação para o Consumo</p> <p>TI02: Educação para o Trânsito</p>
<p><u>Eixo Dimensão Intercultural</u> A língua inglesa no mundo</p>	Contexto histórico da expansão da língua inglesa	<b>(EF09LI17-ES)</b> Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo,	<p>TI06: Educação em Direitos Humanos</p> <p>TI15: Ética e</p>

		<p>colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania e seu impacto principalmente no nosso país ou mesmo na própria região. (EF09HI10/ES / EF09HI14/ES)</p>	<p>criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> - identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade. <b>CE04</b> - Elaborar repertórios</p>	<p>cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade TI10: Educação para o Consumo TI02: Educação para o Trânsito</p>
--	--	--	---	--

			<p>linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes</p>	
--	--	--	---	--

			manifestações artístico-culturais.	
	O papel da língua inglesa nas esferas científicas, políticas e econômicas	<b>(EF09LI18-ES)</b> Analisar a importância da língua inglesa para o desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política, <b>sua exigência no mundo do trabalho na região/localidade</b> e no cenário mundial. <b>(EF09HI15/ES)</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social. <b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outra	TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade TI10: Educação para o Consumo TI02: Educação para o Trânsito

			<p>línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> - Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> - Conhecer diferentes patrimônios</p>	
--	--	--	--	--

			culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.	
<u>Eixo Dimensão</u> <u>Intercultural</u> Comunicação intercultural	Construção de identidades do mundo globalizado.	<b>(EF09LI19-ES)</b> Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado <b>considerando as realidades pessoais através de relatos de amigos ou familiares que vivenciaram a experiência em outro país.</b>	<b>CE 01</b> – identificar o lugar de si e do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre com aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho. <b>CE 02</b> - Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras	TI06: Educação em Direitos Humanos TI15: Ética e cidadania TI13: Diversidade Cultural e étnica TI01: Direito da criança e do Adolescente TI03: Educação Ambiental TI16: Gênero, poder e sociedade TI10: Educação para o Consumo TI02: Educação para o Trânsito

			<p>culturas e para o exercício do protagonismo social.</p> <p><b>CE03</b> – identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.</p> <p><b>CE04</b> - Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.</p> <p><b>CE05</b> – Utilizar novas tecnologias, como novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir</p>	
--	--	--	---	--

			<p>sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.</p> <p><b>CE06</b> – Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.</p>	
--	--	--	--	--