

**ATIVIDADES EDUCACIONAIS
COMPLEMENTARES PARA
ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO
DE JOVENS E ADULTOS
PRIMEIRO SEGMENTO**

2020

Apresentação:

A Educação de Jovens e Adultos é uma modalidade da Educação Básica nas etapas do ensino fundamental e médio e por isso conta com uma especificidade própria considerando os/as estudantes adolescentes, jovens, adultos e idosos/as.

As transformações que vêm ocorrendo no mundo de forma acelerada, em especial pelo desenvolvimento da tecnologia e da informação, impactam diretamente nossas vidas influenciando em nossos valores culturais, nas formas que nos relacionamos com nossos familiares, amigos/as, vizinhos/as e comunidade, na organização de nossas rotinas individuais, na adequação do nosso tempo cronológico às exigências da sociedade, bem como na reorganização do mundo do trabalho. Especialmente, no momento em que o mundo é acometido pela pandemia do Coronavírus o que tem gerado uma crise humanitária, os impactos na vida dos indivíduos e da coletividade têm nos provocado a pensar, planejar e efetivar estratégias de sobrevivência e garantia dos direitos fundamentais. Adotamos como prioridade absoluta o cuidado com as vidas a exemplo da suspensão das aulas e do isolamento social. Contudo, antecipando as consequências dessa crise que, afetará principalmente, os/as trabalhadores/as, público predominante da EJA, preparamos essas atividades complementares ao processo educacional na tentativa de minimizar os impactos na aprendizagem de nossos/as estudantes e contribuir para a manutenção do vínculo entre escola, estudantes e comunidade.

Ao pensarmos essas orientações, de forma coletiva, tivemos o cuidado de considerar as singularidades dos sujeitos da EJA, bem como, suas condições de vida e de trabalho, ou não trabalho nesse momento. Sendo assim, reconhecemos que existem muitos fatores que limitam a realização das atividades a exemplo da ausência de estrutura tecnológica nas

moradias dos/as estudantes, falta de tempo e de condições para se dedicar aos estudos, preocupação com as necessidades imediatas e básicas. Certamente, esses limitadores já fazem parte da vida de nossos/as jovens, adultos e idosos/as, o que justifica a modalidade. Entretanto, os limitadores se ampliam e se agravam em tempos de pandemia mundial.

Como profissionais da educação, estamos comprometidos com o fortalecimento da EJA como política pública que assegura o direito à educação. Portanto, mesmo que reconheçamos ser imprescindível a presença dos/as professores/as para nossos/as estudantes jovens e adultos, faz-se necessário pensar em alternativas que, reafirmando, minimizem os prejuízos em seus percursos formativos.

Diante disso, nossa proposição é ressaltar nesse período de suspensão das aulas presenciais, a importância do tempo vivencial dos sujeitos da EJA, **com atividades educacionais complementares que articulem alguns objetivos de aprendizagem das áreas de conhecimento com as vivências dos/as estudantes em sua família, comunidade, território, trabalho.**

UM CONVITE A VOCÊ ESTUDANTE DA EJA

Com a ajuda de algum familiar ou alguém que esteja com você, tente realizar as atividades propostas.

Esperamos que esse momento difícil passe logo para que nos encontremos em breve, com saúde e disposição!

Elaboração de Cadernos de Memórias**“Escrevendo memórias, revivendo histórias”**

Passamos por várias experiências ao longo da vida que com o tempo, vão se ampliando. Uma das formas mais interessantes de registrá-las e organizá-las para que não as esqueçamos é por meio do Caderno de Memórias. Nos dias atuais, é muito importante que façamos os registros de nossas vivências pois a velocidade e a dinâmica dos movimentos da vida podem contribuir para o esquecimento de memórias importantes para nossas histórias e a de nossas famílias.

Escrever é um exercício, portanto, quanto “mais se escreve, mais se aprende a escrever”.

Para isso, você vai precisar:

- De um caderno só para esses registros. Pode ser um caderno antigo, já usado. Separe umas folhas para registrar as memórias;
- De lápis e borracha.

Você pode ilustrar seu caderno de memórias com materiais alternativos: retalhos de papéis e tecidos, sementes, canetinhas coloridas, fotos, gravuras, linhas, etc.

Para não rasurar o caderno, você pode escrever primeiro em folhas de rascunho, mas, se errar, não há problema, continue tentando à sua maneira.

À cada memória escrita você deve colocar a data.

Lembre-se: nem sempre nossas lembranças e recordações são motivos de alegria. Não há problemas em registrar suas angústias e dores. Isso também é uma forma de aliviar nossas dores. Assim nasceram romancistas, poetas, músicos e outros artistas.

Dicas para você escrever em seu caderno. Os registros podem ser diários ou semanais.

-Quem sou eu: escreva um pequeno texto com seu nome, data de nascimento, local em que nasceu e onde vive, idade, nome do pai/mãe, se tem filhos/as ou netos/as, nome dos irmãos e das irmãs, em que trabalha, o que mais gosta de fazer, o que não gosta de fazer, o que lhe deixa feliz, o que lhe deixa triste, suas habilidades manuais, o que gosta de assistir na TV, comidas que mais aprecia, entre outras coisas.

Se você encontrar dificuldades para escrever, pode colar fotos e gravuras ou até mesmo desenhar.

-Como você se sente hoje: escreva um pequeno texto contando como você está nesse momento; se está bem de saúde/; se tem alguém da família que está doente, hospitalizado; se continua trabalhando ou não; se está conseguindo manter sua alimentação e a de sua família; se consegue comprar medicamentos. Se você encontrar dificuldades para escrever, pode colar fotos e gravuras ou até mesmo desenhar.

-O que mudou em sua rotina com a pandemia do Coronavírus:

-Como está a vida de sua comunidade com o isolamento social? Você consegue contar um pouco disso?

-Você já vivenciou situações parecidas com essa em outros momentos de sua vida?

-Quem você mais sente falta nesse momento? Liste o nome de pessoas que gostaria que tivesse perto de você:

-O que você propõe aos nossos/as governantes como forma de amenizar essa situação?

-Você pode, a cada dia, escrever uma lista de coisas boas que lhe aconteceram e que merecem agradecimento:

-Escreva ou desenhe lembranças de sua vida que lhe marcaram:

ATIVIDADE 2

Elaboração de Portfólios:

“PORTFÓLIO DE APRENDIZAGENS”

Estudantes da EJA trazem consigo um legado cultural – conhecimentos construídos a partir de seus saberes populares e de suas experiências de vida. Esses saberes e experiências podem ser organizadas em um portfólio.

Mas, o que é um portfólio?

É uma pasta, com coletânea de documentos (anotações pessoais, experiências de aprendizagens, trabalhos pontuais, conexões com outros temas fora da escola, representações visuais, fotos, resenhas de livros, ingressos de shows, cartões, correspondências, poesias, imagens recortadas de revistas, desenhos, textos diversos, filmes, etc.), como forma de organizar materiais produzidos por um indivíduo em um determinado tempo.

Organizando seu portfólio:

1) Selecione uma pasta que se transformará no portfólio. Na ausência da pasta, o/a estudante pode confeccionar sua própria pasta com papelão ou outros papeis alternativos. Pode ser também uma sacola ou bolsa.

2) Identificação

É importante produzir uma capa do portfólio com nome, a foto e/ou uma produção sua, utilizando aquilo que você dispõe em sua casa, trabalho, comunidade.

2) Percurso de aprendizagem:

Guardar atividades marcantes desse período de suspensão das aulas que comporão seu portfólio.

Seu portfólio poderá conter:

- Uma breve apresentação sua com uma foto (se tiver disponível). Você pode utilizar folhas de caderno para escrever a apresentação e colar fotos e gravuras;
- Desenhos e imagens recortadas de revistas e jornais que demonstrem como se sente nesse momento;
- Relatos de vivências a partir de convites diversos, lembranças recebidas em eventos, ingressos de shows que tenha ido...

Você pode colar um convite de uma festa de aniversário, por exemplo, e escrever um relato sobre isso, ou pode colar a lembrança que recebeu na sua igreja e escrever sobre isso também, ou até mesmo um ingresso de um show que tenha ido e escrever como foi.

- Receitas que aprendi, fiz e recomendo: escrever ou colar receitas que você aprendeu, fez e recomenda.
- Receitas e sugestões de chás e sucos e para que servem;
- Receitas caseiras de produtos de limpeza;
- Coleção de rótulos de produtos: você pode colar o rótulo do produto (que deve estar limpo) e escrever palavras e frases relacionadas;
- Escrita de manuais e tutoriais: como tirar manchas de roupas, dicas de como educar os/as filhos/as;
- Diários de minha vida no campo ou na cidade: escrever ou desenhar como é sua vida no campo ou na cidade: o que faz ao acordar, pela manhã, à tarde, à noite...

- Meu lugar: o que mais gosto no lugar onde vivo: escrever ou desenhar;
- Retratos da vida familiar e comunitária: escrever, desenhar, colar fotos e imagens que ilustrem como é sua vida familiar e comunitária: como é hoje e como era antes da pandemia;
- Vi na televisão/ouvi no rádio: escrever ou desenhar
- Vi na internet: escrever ou desenhar
- Relatos de vídeos e filmes que assisti: escrever ou desenhar

Elaboração do Calendário de produção da família ou comunidade

ATIVIDADE 3

Produtos a serem cultivados	Época do plantio	Época da colheita

Elaboração do Calendário de festas da comunidade

ATIVIDADE 4

Mês	Nome da Festividade	Quem promove

ATIVIDADE 5**Elaboração do Caderno de brincadeiras tradicionais da comunidade, cantigas, ditados populares, adivinhações****Aprendendo com rótulos:****ATIVIDADE 6**

Utilize os rótulos de produtos que você tenha na sua casa:

Nome do produto: _____

Para que serve: _____

Valor do produto: _____

O produto é:

() Alimento () Produtos de Higiene e Limpeza () Outros

Escreva nomes de rótulos a partir de cada letra do alfabeto:

LISTAS**ATIVIDADE 7**

- a) Escreva uma lista de pessoas que você conhece e que gosta muito:
- b) Escreva uma lista de alimentos que mais gosta:
- c) Escreva uma lista de produtos de limpeza que você utiliza na sua casa:
- d) Escreva uma lista do que você mais sente falta nesse período de isolamento em razão do Coronavírus:
- e) Escreva uma lista de seus principais sonhos:
- f) Escreva uma lista de materiais domésticos:
- g) Escreva uma lista de instrumentos que você utiliza em seu trabalho: